

أدواتي الشخصية

اسأل رضا يونس
نجلاء عبد الجواد

1 ذات مساء عاد الأب من العمل، واجتمع بأسرته قائلاً:
"سنسافر غداً في رحلة بحرية، وعليكم تجهيز حقائبكم
والنوم مبكراً"

2 تحمست هند، وذهبت بسرعة وقامت بتحضير حقبتها..
دخل الأب على هند في غرفتها فرأى حقيبة مليئة بالأشياء،
فقال لها: "يا هند لا يمكنك السفر بكل هذه الحقيبة"

3 فردت هند متعجبة: "لماذا يا أبي؟ فكل ما في الحقيبة ضروري!"



أدواتي الشخصية

اسأل رضا يونس
نجلاء عبد الجواد

4 فأجاب الأب: " لا تأخذي معك سوى أدواتك الشخصية وملابسك، وأشياءك الضرورية فقط" وأخذت هند تفكر في الأشياء التي ستأخذها معها .

5 قامت هند بإحضار حقيبتها الصغيرة، ووقفت في حيرة من أمرها .

6 فرشاة الأسنان؛ هل هي مهمة؟ بالطبع فأنا أغسل أسناني كل صباح ومساءً؛ حتى لا تتسوس.. منشفتي مهمة بالتأكيد، فالأفضل أن يستخدم كل واحد منشفته للوقاية من الأمراض ومنعاً للعدوى .



أدواتي الشخصية

اسأل رضا يونس
نجلاء عبد الجواد

7 المشط ورباط الشعر و"قصافة" الأظافر، كلها أدوات شخصية لا يمكن أن أتشارك فيها مع أحد؛ فيجب وضعها في الحقيبة.

8 وضعت هند كتابها المفضل الذي به صور عن الحياة البحرية لتتعرفها، والقليل من أدوات اللعب في البحر، وبعض الملابس التي تناسب درجة حرارة الجو، وأغلقت الحقيبة.



9 ثم ذهبت إلى والدها قائلة: ما رأيك الآن يا أبي؟ فابتسم الأب قائلاً: أحسنت يا هند؛ فهذه حقيبة حجمها مناسب، وتحتوي على الأشياء الضرورية فقط.

أدواتي الشخصية

اسأل رضا يونس
نجلاء عبد الجواد

من اللغوي مارح:

معناها	الكلمة
تشجعت	تحمست
لازم / لا غنى عنه	ضروري
غير	سوى
الخاصة	الشخصية
تردد	حيرة
الحماية	الوقاية
انتقال المرض	العدوى



أدواتي الشخصية

اسأل رضا يونس
نجلاء عبد الجواد

من اللغوي مارح:

الكلمة	مضادها
اجتمع	تفرق
مبكراً	متأخراً
تحمست	تكاسلت
مليئة	فارغة
الشخصية	العامة
الوقاية	الضرر
المفضل	المكروه



أدواتي الشخصية

اسأل رضا يونس
نجلاء عبد الجواد

من اللغوي مارح:

المفرد	الجمع
حقيقية	حقائب
السن	الأسنان
قصافة	قصاصات
الظفر	الأظافر
منشفة	مناشف
الجو	الأجواء
فرشاة	فرش



أدواتي الشخصية

اسأل رضا يونس
نجلاء عبد الجواد

لا الناهية



من الأدوات التي يبدأ بها أسلوب النهي
ويأتي بعدها فعل مضارع

أسلوب النهي :

هو أسلوب يفيد طلب الامتناع عن فعل شيء معين

- 1- لا تلعب في الشارع .
- 2- لا تلعب في الشارع .

مثل



نلاحظ أننا في المثال الثاني أضفنا
لفعل المضارع ياء (ياء المخاطبة)

لأننا نطلب من مفردة مؤنثة (بنت واحدة)
عدم اللعب في الشارع .

ملحوظة :

أدواتي الشخصية

اسأل رضا يونس
نجلاء عبد الجواد

تدريبات

س: متى عاد الأب من العمل؟

ج: عاد الأب من العمل ذات مساء.

س: لماذا اجتمع الأب بأسرته؟

ج: اجتمع الأب بأسرته؛ ليخبرهم أنهم سيسافرون غدًا في رحلة بحرية.

س: ماذا طلب الأب من أسرته؟

ج: طلب الأب من أسرته تجهيز حقائبهم والنوم مبكرًا.

س: ماذا رأى الأب عندما دخل حجرة هند؟ وماذا قال؟

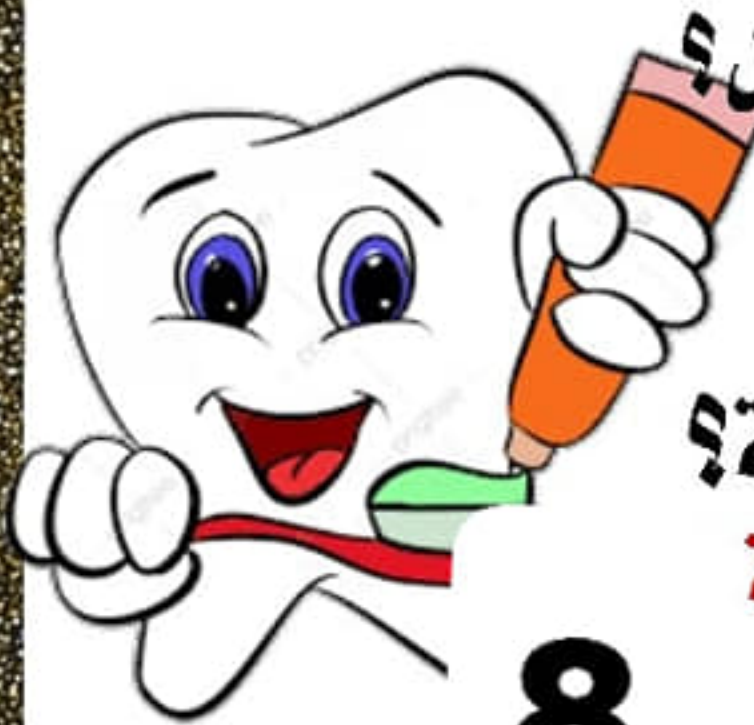
ج: رأى الأب حقيبة مليئة بالأشياء، فقال لها:

"يا هند لا يمكنك السفر بكل هذه الحقيبة".

س: لماذا لا يمكن لهند السفر بكل تلك الحقيبة؟

ج: لا يمكن لهند السفر بكل تلك الحقيبة لأنها مليئة

بالأشياء، ومنها أشياء غير ضرورية.



أدواتي الشخصية

اسأل رضا يونس
نجلاء عبد الجواد

تدريبات

س: ما الأشياء التي حدها الأب لهند كي تأخذها معها؟

ج: الأشياء التي حدها الأب لهند كي تأخذها معها هي: أدواتها الشخصية، وملابسها، وأشياءها الضرورية فقط.

س: ما الأشياء التي وضعتها هند في حقيبتها الصغيرة؟

ج: وضعت هند في حقيبتها الصغيرة فرشاة الأسنان، منشفتها، مشطها،

رباط شعرها، وقصافة الأظافر الخاصة بها، وكتابها

المفضل، وبعض الملابس التي تناسب درجة حرارة الجو.

س: لماذا وضعت هند فرشاة الأسنان في حقيبتها؟

ج: وضعت هند فرشاة الأسنان في حقيبتها؛ حتى لا تتسوّ

أسنانها، فهي تغسل أسنانها كل صباح ومساءً.



أدواتي الشخصية

اسأل رضا يونس
نجلاء عبد الجواد

تدريبات

س: لماذا وضعت هند منشفتها الخاصة في حقيبتها؟

ج: وضعت هند منشفتها الخاصة في حقيبتها؛ لأنه من الأفضل أن يستخدم كل واحد منشفته للوقاية من الأمراض ومنعاً للعدوى.

س: لماذا وضعت هند أدواتها الشخصية في حقيبتها؟

ج: وضعت هند أدواتها الشخصية في حقيبتها الصغيرة؛ لأنها خاصة بها لا يمكن أن تتشاركها مع أي شخص، للمحافظة على صحتها.

س: لماذا ذهبت هند إلى أبيها؟ وكيف كان رد فعل الأب؟

ج: ذهبت هند إلى أبيها لتعرض عليه ما جهزته في حقيبتها، فابتسم الأب وقال لها: أحسنت يا هند فهذه حقيبة حجمها مناسب، وتحتوي على الأشياء الضرورية فقط.



أدواتي الشخصية

اسأل رضا يونس
نجلاء عبد الجواد

تدريبات

س: ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام الخطأ:

1- عاد الأب من العمل صباحاً (✗)

2- ستسافر الأسرة في رحلة برية (✗)

3- كتاب هند المفضل به صور عن الحياة البحرية (✓)

4- هند تغسل أسنانها كل صباح ومساءً (✓)

5- لا بد وأن يتشارك الشخص أدواته الشخصية

مع الآخرين (✗)



أدواتي الشخصية

اسأل رضا يونس
نجلاء عبد الجواد

تدريبات

س: صل كل كلمة بمعناها المناسب :

للحماية

تجهيز

فوطاة (ما ينشف به الماء)

حيرة

إعداد

الشخصية

الخاصة

للوفاية

تردد

منشفة



أدواتي الشخصية

اسأل رضا يونس
نجلاء عبد الجواد

تدريبات

س: اختر ظرف المكان المناسب لكل صورة مما يأتي :

1- تجلس القطعة **فوق** الكرسي (فوق - تحت - خلف - بين)



2- العصفور **داخل** القفص (فوق - تحت - داخل - بين)



3- تجلس القطعة **تحت** المنضدة

(تحت - فوق - بين - أمام)



أدواتي الشخصية

اسأل رضا يونس
نجلاء عبد الجواد

تدريبات

س: اختر ظرف المكان المناسب لكل صورة مما يأتي :

4- تقف المعلمة **أمام** تلميذ (فوق - تحت - أمام - بين)



5- تقف الأم **بين** أبنائها (فوق - تحت - داخل - بين)



6- يقف أحمد **خلف** فاطمة

(تحت - فوق - بين - خلف)



أدواتي الشخصية

اسأل رضا يونس
نجلاء عبد الجواد

تدريبات

س: أكمل كالمثال :

♥ لا تقطف الأزهار. ♥ لا تقطف الأزهار.

♥ لا تغش في الامتحان. ♥ لا تغش في الامتحان.

♥ لا تأكل طعاماً مكشوفاً. ♥ لا تأكل طعاماً مكشوفاً.

♥ لا تكذب. ♥ لا تكذب.

♥ لا تخلف وعداك. ♥ لا تخلف وعداك.

♥ لا تعذب الحيوان. ♥ لا تعذب الحيوان.



أدواتي الشخصية

اسأل رضا يونس
نجلاء عبد الجواد

س: صنف الكلمات الآتية في الجدول التالي :

(عاد - نساfer - أجاب - أغسل - تناسب - وضعت)

أفعال مضارعة

أفعال ماضية

نساfer

عاد

أغسل

أجاب

تناسب

وضعت



أدواتي الشخصية

اسأل رضا يونس
نجلاء عبد الجواد

تحليل الكلمات إلى مقاطع صوتية :

مَسَاءٌ : مَ / سَاءَ / ءِ

سُنُسَافِرٌ : سَ / نُدُ / سَاءَ / فِ / رٌ

تَأْخُذِنِي : تَأْ / خُ / ذِ / نِي

الْحَقِيقِيَّةُ : الـ / حَ / قِ / قِ / بَ / اةِ

مُهَمَّةٌ : مُ / هَمَّ / اةِ



أدواتي الشخصية

اسأل رضا يونس
نجلاء عبد الجواد

دمج المقاطع الصوتية لتكوين كلمات :

وَا ضَ / عَتَّ : وَضَعْتُ

فَ / سَا / ءِ : فَسَّاءُ

أَحْ / سَنَدُ / اتِّ : أَحْسَنْتُ

الْ / مَ / طَا / بٍ : الْمَلَّابِسُ

قَا / مَتَّ : قَامَتُ

